

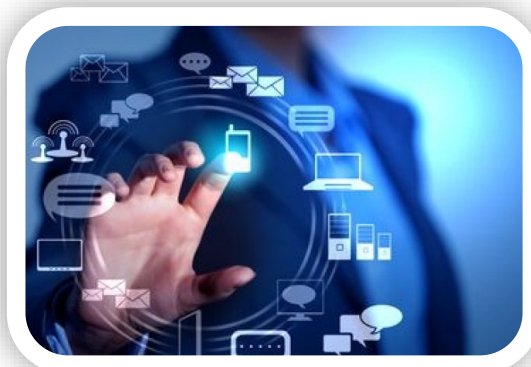
*В този брой:
Актуално
Любопитно
Новини от региона*

ОБЛАСТЕН ИНФОРМАЦИОНЕН ЦЕНТЪР – БУРГАС

ЕЛЕКТРОНЕН БЮЛЕТИН ОКТОМВРИ 2023



ПРОГРАМА „ЦИФРОВА ЕВРОПА“ С ДВА НОВИ КОНКУРСА



Отворени са два нови конкурса за укрепване на цифровите технологии и компетентности в Европейския съюз.

Предложенията за проекти могат да се подават **до 23 януари 2024 г.**

В синергия с [Европейската стратегия за данните](#), европейското финансиране за тези конкурси е над 12 милиона евро за проекти, насочени към създаване на пространства на данни за туризма и културното наследство:

1. Конкурс DIGITAL-2023-CLOUD-DATA-AI-05-CULTHERITAG

- 8 млн. евро безвъзмездни средства за създаване на **пространство на данни за туризма**, като продължение на [Съобщението на Комисията за общо европейско пространство на данни за туризма](#). Това пространство на данни ще позволи на туристическите предприятия и публичните органи да споделят широк набор от данни, което ще подпомогне разработването на иновативни туристически услуги, ще подобри устойчивостта и конкурентоспособността.

Допустими кандидати – публични и частни субекти, малки и средни предприятия (МСП), асоциации, неправителствени организации (НПО), академични среди, университети, научно-изследователски организации и др.

Финансиране – 50 %, финансиране за проект – 8 млн. евро (ще бъде финансиран 1 проект), продължителност на проектите – 36 месеца. Проектът се подава от консорциум, състоящ се от минимум 3 независими юридически лица от 3 различни допус-

тими държави: държави-членки на ЕС, държавите от ЕИТ – Исландия, Норвегия и Лихтенщайн и асоциираните към програма „Цифрова Европа“ държави (към момента само Украйна е асоциирана).

2. Конкурс DIGITAL-2023-CLOUD-DATA-AI-05-DATATOURISM

- 4 милиона евро за разгръщането на **пространство на данни за културното наследство**. Това ще направи достъпно по-висококачествено европейско културно съдържание и ще насърчи повторното използване на цифровизирани културни ресурси.

Допустими кандидати – организации за културно наследство, академични и научно-изследователски организации, заинтересовани страни в творческите сектори, образованието, туризма и др.

Финансиране – 50 %, финансиране за проект – 1 млн. евро, продължителност на проектите – 18 месеца. Проектът се подава от консорциум, състоящ се от минимум 3 независими юридически лица от 3 различни допустими държави: държави-членки на ЕС, държавите от ЕИТ – Исландия, Норвегия и Лихтенщайн и асоциираните към програма „Цифрова Европа“ държави (към момента само Украйна е асоциирана).

Предложенията за проекти се подават на английски език – електронно през портала на ЕК [„Funding and Tenders portal“](#).

Подробна информация за двата отворени конкурса е достъпна [ТУК](#).

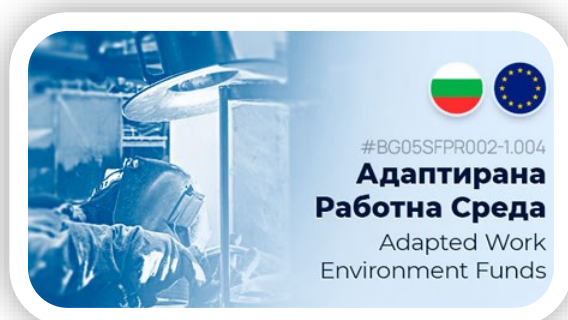
Оценката на подадените проекти ще се извърши през април 2024 г., а споразуменията за отпускане на безвъзмездна помощ се очаква да бъдат подписани през септември 2024 г.

Източник: www.mtc.government.bg

ЕЛЕКТРОНЕН БЮЛЕТЕН ОКТОМВРИ 2023

АКТУАЛНО

ОТВОРЕНА Е ПРОЦЕДУРАТА “АДАПТИРАНА РАБОТНА СРЕДА”



Управляващият орган на Програма „Развитие на човешките ресурси“ отваря за кандидатстване мярката „Адаптирана работна среда“.

Основната цел на операцията е да бъде оказана подкрепа на предприятията за посрещане на новите предизвикателства, свързани с осъществяването на прехода към климатично неутрална икономика и променящите се модели на работа.

Бюджетът на мярката е 100 млн. лв.

Минималният размер на безвъзмездната финансова помощ за едно проектно предложение е в размер на **50 000 лв.**, а **максималният – 391 166 лв.**

Проектни предложения могат да подават търговците по смисъла на Търговския закон.

За големите предприятия, които кандидатстват по мярката „Адаптирана работна среда“, се изисква съфинансиране в размер на 20% от стойността на проекта. За останалите предприятия не се изисква съфинансиране.

Задължителна дейност в проектите следва да бъде разработването и прилагането на „зелени“ модели на организация на труда, включително изготвянето на „зелени“ карти за организация на работни процеси на конкретните работни места.

Допустимо е организирането и провеждането на обучения, насочени към внедряването на „зелени“ модели на организация на труд. С цел превенция и профилактика на бърнаут на работното място и ефектите от COVID-пандемията върху менталното

здраве може да бъде осигурена психологическа подкрепа за заетите в предприятието. Със средства от проекта могат да бъдат закупени лични предпазни средства и специално работно облекло, както и колективни предпазни средства, включително модернизация, реконструкция или обезопасяване на съществуващи обекти, технологични процеси, машини и съоръжения, свързани с подобряване условията на труд.

Сред **допустимите дейности** по мярката „Адаптирана работна среда“ е осигуряването на социални придобивки за работещите, включително ремонт и оборудване на места за отход, рехабилитация, спорт, хранене и почивка в самите предприятия.

Очаква се чрез реализирането на мярката „Адаптирана работна среда“ да бъдат подкрепени общо 69 050 заети или самостоятелно заети лица, а 390 предприятия да подобрят организацията на труда и на работните процеси или да въведат гъвкави и иновативни форми на заетост.

Крайният срок за подаване на проектни предложения в ИСУН е **31 декември 2023 г.**

Източник: esf.bg



СТАРТИРА ПРИЕМ ПО ПРОЦЕДУРА „ПОВИШАВАНЕ НА ЗНАНИЯТА ЗА СЪСТОЯНИЕТО НА МОРСКАТА СРЕДА“



Дирекция „Морско дело и рибарство“ – Управляващ орган на Програмата за морско дело и рибарство 2014-2020 (ГМДР) кани желаещите да представят проектни предложения по процедура BG14MFOR001-6.006 „Повишаване на знанията за състоянието на морската среда“.

Основни цели са: създаване на добра база от научни знания за ефективно управление на антропогенните дейности и работа за постигане на добро състояние на морската среда, подобряване състоянието на морската околна среда и увеличаване на приноса за реализиране на „синия растеж“. Проектите по процедура „Повишаване на знанията за състоянието на морската среда“ следва да се изпълняват на територията на Република България по крайбрежието и акваторията на Черно море.

Общият размер на безвъзмездната финансова помощ (БФП) е 300 000 лв. (100 %), от които 225 000 лв. (75%) са от Европейския фонд за морско дело и рибарство (ЕФМДР) и 75 000 лв. (25%) национално съфинансиране.

Минималният размер на безвъзмездната финансова помощ за един проект не трябва да бъде по-малък от **50 000 лв.**

Максималният размер на допустимата безвъзмездната финансова помощ за един проект е **до 300 000 лв.**

Допустими кандидати по настоящата процедура чрез подбор на проекти са:

- научни организации, признати в Република България;
- публични организации в сферата на оценка на риска по хранителната верига в земе-

делието.

Допустимите дейности са

- изследване на морското дъно;
- изследване на морската среда;
- научни дейности, водещи до повишаване на знанията за морската среда и водещи до постигане на целите на „синия растеж“.

Подаване на проектни предложения по настоящата процедура се извършва изцяло по електронен път чрез Информационната система за управление и наблюдение на средствата от Европейските структурни и инвестиционни фондове (**ИСУН 2020**) единствено с използването на квалифициран електронен подпис (КЕП), чрез модула „Е-кандидатстване“ на следния интернет адрес: <https://eumis2020.government.bg>.

Кандидатите могат да задават **допълнителни въпроси** и да искат **разяснения** във връзка с Условието за кандидатстване **до 3 седмици преди крайния срок** за подаване на проектни предложения само в ИСУН 2020.

Крайният срок за подаване на проектни предложения е **17:00 часа на 12.12.2023 г.**

Източник: www.eufunds.bg

ЕЛЕКТРОНЕН БЮЛЕТИН ОКТОМВРИ 2023

АКТУАЛНО

СЕДЕМ ПОКАНИ ОТ „ТВОРЧЕСКА ЕВРОПА - МЕДИА 2024“



Европейската комисия публикува първите седем покани за представяне на предложения към програма „Творческа Европа – МЕДИА“ за 2024 г., Първите обявени конкурси са насочени към подкрепа за развитието на европейски произведения, включително филми, сериали, видеоигри и VR/AR съдържание, VOD платформи, както и подкрепата за фестивали.

🔗 **Пазари и работа в мрежи** - подпомогне на „бизнес към бизнес“ (B2B) обмена между европейски аудиовизуални професионалисти; достъп до събития от индустрията с фокус върху съдържанието и/или усвояването на нови технологии и бизнес модели; включване на щадящи околната среда, подходи в индустрията.

Краен срок за кандидатстване: 18 януари 2024 г.

🔗 **Развитие на видео игри и VR/AR съдържание** - увеличаване на капацитета на европейските производители на видеоигри, XR студия и аудиовизуални продуцентски компании за разработване на видео игри и интерактивни потапящи изживявания (VR/AR) с потенциал да достигнат до международна публика; подобряване конкурентоспособността на европейската индустрия за видеоигри и компании, произвеждащи интерактивно съдържание, чрез подпомагане на запазването на интелектуалната собственост от европейските разработчици.

Краен срок за кандидатстване: 24 януари 2024 г.

🔗 **Иновативни инструменти и бизнес модели** - насърчаване на развитието и/или разпространението на иновативни инструменти и бизнес модели за подобряване на видимостта, достъпността, аудиторията и разнообразието на европейските

произведения в дигиталната ера и/или конкурентоспособността на европейската аудиовизуална индустрия.

Краен срок за кандидатстване: 25 януари 2024 г.

🔗 **Телевизионно и онлайн съдържание** - увеличаване капацитета на аудиовизуалните продуценти посредством подкрепа за производството на проекти с потенциал за международно разпространение, както и улесняване на европейските и международни копродукции в телевизионния и онлайн сектор.

Краини срокове за кандидатстване: 7 декември 2023 г. / 14 май 2024 г.

🔗 **Европейски фестивални мрежи** - подобряване разпространението и популяризирането на европейски аудиовизуални произведения в рамките на Съюза, както и в международен план в новата цифрова ера; включително чрез иновативни бизнес модели. Цел на конкурса е и популяризирането европейски аудиовизуални произведения, европейско филмово наследство и подкрепа за развитието на публика.

Краен срок за кандидатстване: 11 април 2024 г.

🔗 **Развитие на пакет от филмови проекти** - насърчаване конкурентоспособността на европейските независими продуцентски компании и увеличаване на тяхната икономическа тежест на пазара; увеличаване капацитетът на аудиовизуалните продуценти в разработването на проекти с търговски потенциал за разпространение в цяла Европа и извън нея, както и улесняване европейската и международната копродукция.

Краен срок за кандидатстване: 13 декември 2023 г.

🔗 **Европейски VOD платформи** - подкрепата за европейски оператори, платформи или мрежи, които предоставят услугата видео до поискване (Video on Demand), предлагащи в каталога си значителна част европейски ненационални филми.

Краен срок за кандидатстване: 9 април 2024 г.

Източник: creativeeurope.bg

ЕЛЕКТРОНЕН БЮЛЕТИН ОКТОМВРИ 2023

АКТУАЛНО

„НОВ ЕВРОПЕЙСКИ БАУХАУС“ – 2024



До 10 ноември се набират кандидатури за наградите „Нов европейски Баухаус“ – 2024г.

Наградите за 2024 г. ще бъдат присъдени в четири установени категории, основаващи се на тематичните оси на трансформация, от които се ръководи осъществяването на Новия европейски Баухаус:

- **Възстановяване на връзката с природата:** проекти, които доближават хората и общностите до природата, допринасят за възстановяването на естествените екосистеми и предотвратяват загубата на биологично разнообразие, или ги приканват да преразгледат връзката си с природата.
- **Възстановяване на чувството за принадлежност:** проекти, които допринасят за създаване на усещане за принадлежност, придават „дух“ или „смисъл“ на пространствата, общностите или продуктите и извеждат многообразието на преден план.
- **Отдаване на приоритетно значение на местата и хората, които имат най-голяма нужда от това:** проекти, допринасящи за посрещането на нуждите на територии, общности и хора, които спешно се нуждаят от специално внимание поради специфични икономически, социални или физически характеристики.
- **Оформяне на кръгова индустриална екосистема и подпомагане на подхода, основан на жизнения цикъл:** проекти, които допринасят за трансформацията на индустриалните екосистеми в посока на устойчиви практики в дух на кръговост, като

се вземат предвид съответните социални аспекти.

Всяка от четирите категории има **две паралелни направления:**

⇒ **Направление А:** „Нов европейски Баухаус за шампиони“ – завършени проекти с ясни и положителни резултати;

⇒ **Направление Б:** „Нов европейски Баухаус за изгряващи звезди“ – концепции, представени от млади таланти на възраст до 30 години. Концепциите могат да бъдат на различни етапи на развитие – от идеи с ясен план до етап на прототип.

Кандидатурите трябва да бъдат подадени:

а) в направление А: от лицата или организациите (град или регион, финансираща страна, организатор), които имат правото да представляват проекта;

б) в направление Б: от лицата или организациите, които са автори на концепцията. Всички кандидати в това направление трябва да са на **възраст 30 години** или по-малко към последния ден на поканата за представяне на кандидатури, включително всички представители на организацията, участвали в създаването на дадената концепция.

В конкурсът могат да участват организации/ лица от страните-членки на ЕС, Западните Балкани и Украйна.

Ще бъдат присъдени общо **20 награди**, с парично изражение **от 10 хил. евро до 30 хил. евро**. Победителите ще бъдат обявени на фестивала на Новия европейски Баухаус, който ще се проведе **от 17 до 21 април 2024 г. в Брюксел**.

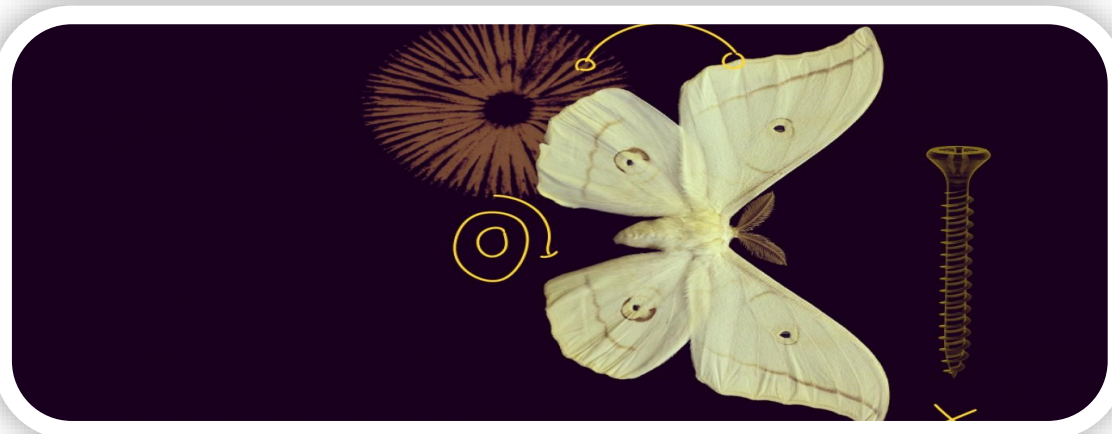
Кандидатурите се подават на английски език чрез официалната платформа за награди „Нов европейски Баухаус“.

Източник:
prizes.new-european-bauhaus.europa.eu

ЕЛЕКТРОНЕН БЮЛЕТЕН ОКТОМВРИ 2023

ЛЮБОПИТНО

MSCA COFUND С ПОКАНА ЗА ДОКТОРСКИ И ПОСТДОКТОРСКИ ПРОГРАМИ



Европейската комисия публикува **нова покана** за проектни предложения по програма COFUND на действия „Мария Склодовска-Кюри“.

С **бюджет от 96,6 милиона евро**, тази покана ще съфинансира **докторски програми** за обучение и програми за **постдокторантски стипендии** на високо ниво.

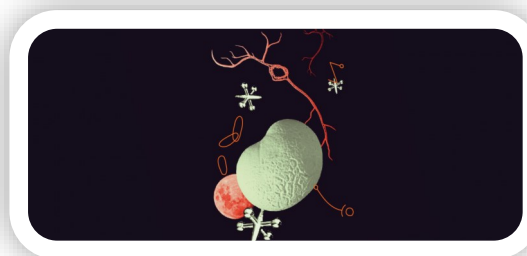
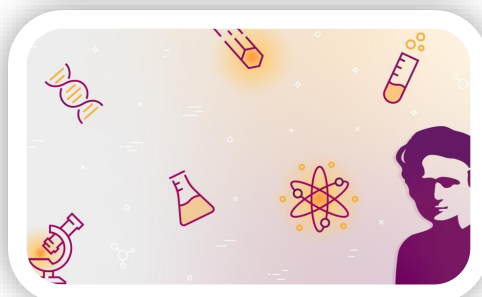
COFUND осигурява финансиране за институционални, регионални, национални или международни програми за обучение, кариерно развитие и мобилност чрез механизми за съфинансиране.

Схемата разпространява най-добрите практики на MSCA чрез насърчаване на високи стандарти и отлични условия на труд и заетост.

Кой може да кандидатства?

Чрез MSCA COFUND всеки вид организация, включително университети, изследователски центрове, компании или регионални или национални органи, може да получи финансиране за разработване и подкрепа на свои собствени програми за обучение, които могат да имат регионален, национален или международен компонент, за привличане на международни таланти и да увеличат своя изследователски и иновационен капацитет.

Срокът за кандидатстване е **8 февруари 2024 г.**

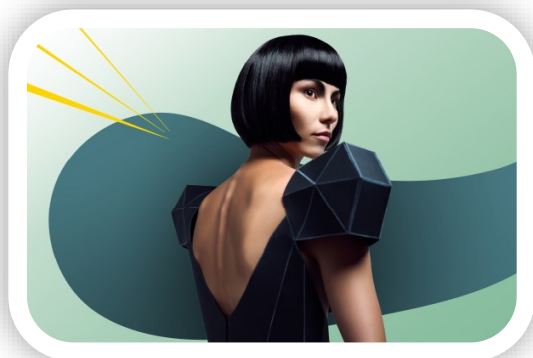


Източник: commission.europa.eu

ЕЛЕКТРОНЕН БЮЛЕТИН ОКТОМВРИ 2023

ЛЮБОПИТНО

ФИНАНСИРАНЕ ЗА ДИЗАЙНЕРСКИ ПРОЕКТИ ПО ЕВРОПЕЙСКА ПРОГРАМА COSME



Проектът за партньорство WORTH е проект за каскадно финансиране със средства от програмата **COSME** на Европейския съюз, който ще избере 200 проекта в различни отворени покани.

В тази покана **ще бъдат избрани 67 проекта**, ориентирани към дизайна, в следните сектори:

- ◆ Лائفстайл, включително мода и текстил, обувки, кожа;
- ◆ Мебели;
- ◆ Декорация на дома/интериорен дизайн/;
- ◆ Архитектура,
- ◆ Бижута и аксесоари.

Разгледайте проектите, избрани в предишните покани, за да имате по-добра представа за типа проекти, които WORTH търси: worth-partnership.ec.europa.eu.

WORTH Project предлага на избраните фирми инкубационна програма за развитие на нов бизнес, включително:

- а) **Между 10 000 и 20 000 €** финансова подкрепа;
- б) **Коучинг по бизнес стратегия** и технологично развитие;

в) **Правни консултации** относно правата и защитата на интелектуалната собственост;

г) **Участие в изложби**;

д) **Работа в мрежа** и професионални връзки.

Партньорският проект WORTH е насочен към:

⇒ малки и средни предприятия,

⇒ технологични партньори,

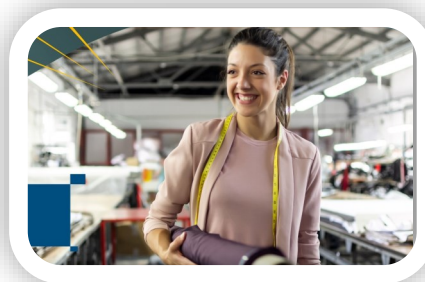
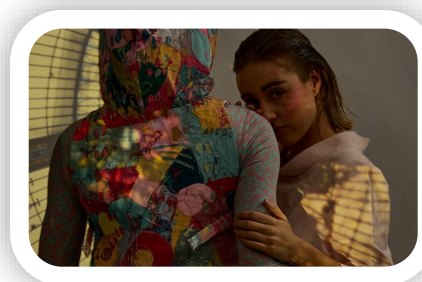
⇒ предприемачи,

⇒ дизайнери,

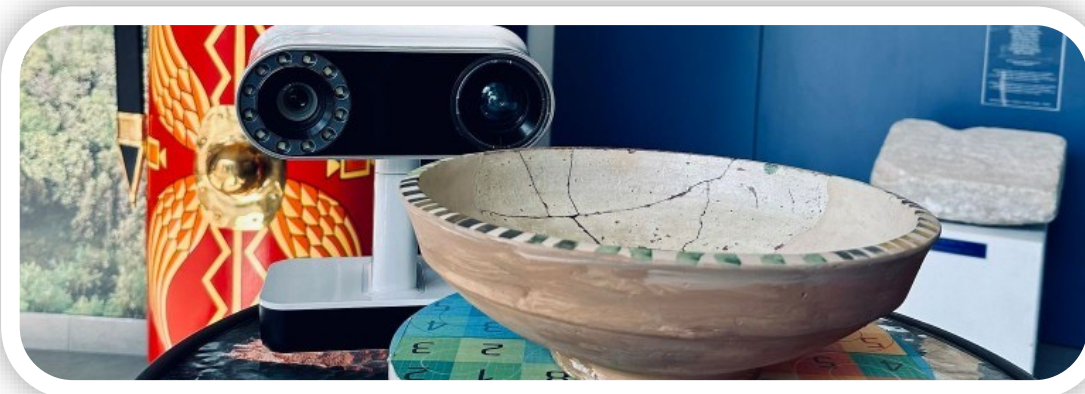
⇒ занаятчии и производители, работещи в сферата на модата и лайфстайл индустриите.

Третата покана за набиране на предложения вече е отворена **до 27 ноември!**

Източник: commission.europa.eu



НАД 150 АРТЕФАКТА ОТ БУРГАСКИ РЕГИОН БЯХА ДИГИТАЛИЗИРАНИ С ФИНАНСОВАТА ПОДКРЕПА НА ЕВРОПЕЙСКИ СЪЮЗ



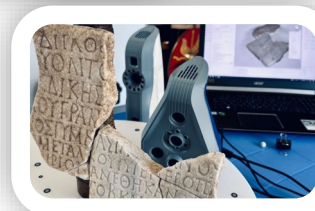
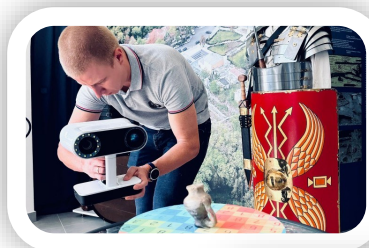
В продължение на три дни, от 12 до 14 октомври, научни екипи на Бургаски университет „Проф. д-р Асен Златаров“ и Университет „Ангел Кънчев“ – гр. Русе осъществиха съвместна инициатива, която е част от дейностите по проект „Университети за Наука, Информатика и Технологии в е-обществото“ – УНИТе.

Изследователите на двата университета дигитализираха културни ценности, намерени при археологически проучвания в древните бани на античния и средновековен град **Акве калиде** в м. Бургаски минерални бани. Сред тях са керамични, каменни и бронзови съдове, сечива, каменни надписи, скулптури, оброчни плочки, златни накити, монети и други предмети от времето на халколита, бронзовата епоха, античността и средновековието. Колекцията с обекти на природното наследство от **остров Света Анастасия** предостави на учените възможността да създадат уникални триизмерни модели на различни обитатели на Черно море.

Дейностите по дигитализация целят създаването на цифрови модели на повече от **150 предмета** от музейните колекции на Регионален исторически музей - Бургас, изложени в Експозиционен и демонстрационен център „Акве калиде“ и Туристически комплекс „Остров Света Анастасия“. Цифровизирането на обектите бе извършено посредством **3D скенери** със структурирана светлина.

Подобна трансформация предоставя възможност за популяризирането на историческото, културното и природното наследство на община Бургас.

Проект „Университети за Наука, Информатика и Технологии в е-обществото“ – УНИТе се осъществява по Оперативна програма „Наука и образование за интелигентен растеж“ с финансовата подкрепа на Европейския съюз чрез Европейския фонд за регионално развитие (ЕФРР). Партньори в проекта са: Университет „Проф. д-р Асен Златаров“ – Бургас, СУ „Св. Кл. Охридски“, Технически Университет – София, Русенски университет „Ангел Кънчев“, и Шуменски университет „Епископ Константин Преславски“.



Източник: www.burgas.bg

ЕЛЕКТРОНЕН БЮЛЕТИН ОКТОМВРИ 2023

НОВИНИ ОТ РЕГИОНА

ДВА ПРОЕКТА ОТ БУРГАС НОМИНИРАНИ ЗА ПРЕСТИЖНИ ЕВРОПЕЙСКИ НАГРАДИ ЗА СЪВРЕМЕННА АРХИТЕКТУРА



Два проекта, завършени в периода между април 2021 и май 2023 г., са номинирани за престижните награди на Европейския съюз за съвременна архитектура „Мис ван дер Рое“.

Едната номинация е за проекта на архитектурно студио Motto за сградите на етнографската експозиция в Културно-туристически комплекс „Ченгене скеле“. Експозиционните къщички, представящи рибарския занаят и традиция са създадени в рамките на проект „Опазване и популяризиране на самобитността на рибарско селище „Ченгене скеле“, финансиран по процедура „Развитие и популяризиране идентичността на територията на МИРГ от Стратегията за водено от общностите местно развитие на МИРГ „Бургас – Камено“ по Програма за морско дело и рибарство 2014-2020.

Три са тематичните проекта с европейско финансиране, които завършват облика на рибарското селище. В проект „Силата на водата. Подкрепа за повишаване потенциала на Община Бургас като конкурентноспособна туристическа дестинация“ по Оперативна програма „Региони в растеж 2014 – 2020г.“ бе обновена и развита инфраструктурата на „Ченгене скеле“. С цел подобряване достъпността на дестинацията бе закупено корабче за туристически пътувания. С втори проект по Програмата за морско дело и рибарство бе изградена и лодкостоянка.

Вторият номиниран проект в морския град е благоустрояването на централната улица „Алеко Константинов“. Негови

автори са Росица Златанова, Галина Милкова и Владимир Милков от студиото Urbana Architects. Новата визия на градското арт пространство бе осъществена по проект „Път на културно-историческите ценности през вековете – изпълнение на консервационно - реставрационни дейности в сградата на Етнографския музей и прилежащото дворно пространство и изграждане на Улица на занаятите“ и се реализира се с финансовата подкрепа на Оперативна програма „Региони в растеж 2014-2020“ и Фонд за градско развитие.

Наградите за съвременна архитектура на Европейския съюз и фондацията „Мис ван дер Рое“, оценяват проекти в двугодишен период, като предложенията за номинации се изпращат от националните архитектурни организации в отделните страни-членки на ЕС. Номинирани са общо 362 проекта от 38 държави, 125 региона и 240 населени места. Финалистите в настоящата надпревара ще бъдат обявени през 2024 г.



Източник: www.eufunds.bg

ЕЛЕКТРОНЕН БЮЛЕТЕН ОКТОМВРИ 2023

НОВИНИ ОТ РЕГИОНА